

Rapagogik Fachkräfteschulung trifft Teambuilding





Musikpädagogisches Coaching für Profis in Lehre und Erziehung

Unsere Coachings geben konkrete Anleitung zur Planung und Durchführung von kreativen Angeboten der Text- und Musikgestaltung mit Kindern und Jugendlichen ab 6 Jahren. Der Rapagoge vermittelt praxisorientierte Pädagogik und Didaktik in der kreativen Musik- und Textarbeit. Im Mittelpunkt stehen das gemeinsame Reflektieren, Reimen, Schreiben, Rappen und Auftreten. Die Teilnehme*innen können die Welt der Rap-Kultur im Kontext Lehre und Erziehung lebendig erfahren und gleichzeitig ein erstklassiges Teambuilding und mitreißendes Entertainment erleben.

Die Teilnehmer*innen erfahren selbst, wie es ist an einem Workshop mitzuwirken und bekommen bei jedem Schritt, den sie selbst meistern auch Tipps und Tricks zur Umsetzung eigener Angebote. Im Fokus stehen dabei demokratische Entscheidungsfindungsprozesse in Gruppenarbeit, der Umgang mit der eigenen Stimme und auch Hilfreiches Texter*innen-Handwerkszeug. Anhand der Vermittlung des TZI Modells (Themenzentrierte Interaktion nach Ruth Cohn), wird erarbeitet, worauf man als Leiter*inn von Gruppenangeboten achten kann und muss. Wo finde ich entsprechende Instrumentale, wie steht es um die Nutzungsrechte von Musik aus dem Netz und wie komme ich von "Null" zu einem eigenen Musikstück, mit eigenem Text und einer guten Performance, die alle mitnimmt und mitmachen lässt? All diese Fragen finden praktische Antworten.

Die Elemente des Coachings

- Entscheidungsfindungsprozesse in der Gruppe
- Kreative Textarbeit mit Fokus Songtext
- Lyrik und Rap Reimen mit Anspruch
- Instrumentale und Songs- Quellen und Rechtslage
- Lautstarker Umgang mit der eigenen Stimme
- Takt- und Versmaß in der Arbeit mit Rap
- Jugend und ihre Sprache besser verstehen
- Die Kultur des Rap
- Gruppenperformance womit sie steht und fällt
- Authentizität und Identifikation
- Regeln die funktionieren

Für Einrichtungen mit Fokus auf Kinder von sechs bis 10 Jahren, rücken wir die Ganzheitlichkeit der Kreativarbeit mit Einbezug von Bewegung, Taktgefühl und Kooperation unter den Kindern in den Fokus. Gerade für die Arbeit mit Jugendlichen lohnt es sich mit uns auch einen Blick in die kulturellen Welten des Rap, mit all seinen zum Teil auch sehr negativen Ausprägungen und Auswirkungen zu werfen. Wer hier Verständnis entwickeln, mitreden kann und sogar griffige Argumente zur Hand hat, der bekommt besonderes "Gehör" von jungen Menschen und Besonderen Zugang zu ihrer Lebenswelt.



Kontakt

Unser Vertriebsteam berät Sie gern und plant mit Ihnen Konzepte nach Bedarf.

Who.am.I. - creative Academy Moltkestraße 2 67122 Altrip team@whoami-workshops.de



Das Team der Rapagogen

Tobias Schirneck, alias der Rapagoge ist Sozialpädagoge, Rap-Musiker und Unternehmer. Die Schulzeit des gebürtigen Thüringers war geprägt von Fluchterfahrung und Heimatverlust, von Mobbing, sowie von Gewalt und politischen Verirrungen. Aus der eigenen folgenden Gewaltkarriere emanzipierte er sich vor allem durch das Texten und die Musik. Nachdem er Erfolge als Profimusiker gefeiert hatte, eroberte er auf dem zweiten Bildungsweg sein Abitur und ein Studium in der Sozialen Arbeit mit Bestnoten. Er leitete sechs Jahre lang das Bewerbungsbüro des größten Trägers der Metropol-Region, bevor er seine eigene pädagogische Einrichtung gründete. Seit 2012 ist er mit seinem Team aus mittlerweile zwölf rappenden Pädagogen, Logopädinnen und Lehrern in über 500 Schulklassen pro Jahr, deutschlandweit unterwegs. Er ist u.a. Fachmann für Themen wie Interkulturelle Verständigung, Mobbing im Kontext Schule, Berufsorientierung, Kreative Gruppenarbeit, Entrepreneurship, Gewalt-Extremismusprävention.

Vertrieb, Planung und Booking

Ben König

- Startchancenschulen
- Regionale Partnerschulen
- Fachkräfteschulung
- Events /Speaker / Keynote
- Respekt Coaches / MHC

Festnetz: 06236 - 4787987 Mobil: 0172 - 694 4333

Marco Weßling

- Prävention
- Offene Jugendarbeit
- Berufsorientierung
- Integration & Sprache
- Inklusion
- Kultur

Festnetz: 06236 - 4787986 Tel: 0170 -319 2334